



**PAOLELLI**  
OUTDOOR

*NOVITÀ*

# PAOLELLI

OUTDOOR



NEWS 2026





Nobilitare il cemento trasformandolo in oggetti di design. Da questa visione ha origine la storia di Paoelli Outdoor: una storia fatta di forza, solidità e autenticità, la stessa che guida le mani esperte nel modellare questa materia d'elezione. Fondata negli anni '50 nel cuore della Toscana, l'azienda ha saputo elevare il cemento oltre la sua funzione architettonica per renderlo forma d'arte. Tecnica e creatività si intrecciano, dando vita a collezioni da esterno che parlano ai sensi e trasmettono emozioni. Vasi, arredi, spazi da vivere: ogni creazione dialoga con il paesaggio naturale attraverso superfici vibranti, texture tridimensionali e tonalità ispirate alla natura. È un'estetica contemporanea che custodisce un'anima segreta e innovativa. Il cemento, infatti, alleggerito e reinventato dal savoir-faire del marchio, si rinnova in forme inaspettate, accanto a collezioni che ne preservano il fascino materico e il look intramontabile, rendendogli omaggio con un'eleganza senza tempo.

*Nobilitating concrete by transforming it into design objects. From this vision originates the story of Paoelli Outdoor: a story made of strength, solidity and authenticity, the same qualities that guide expert hands in shaping this chosen material.*

*Founded in the 1950s in the heart of Tuscany, the company has been able to elevate concrete beyond its architectural function to turn it into a form of art. Technique and creativity intertwine, giving life to outdoor collections that speak to the senses and convey emotions. Pots, furnishings, living spaces: each creation engages in dialogue with the natural landscape through vibrant surfaces, three-dimensional textures and tones inspired by nature. It is a contemporary aesthetic that preserves a hidden and innovative soul. Concrete, in fact, lightened and reinvented by the brand's savoir-faire, is renewed in unexpected forms, alongside collections that preserve its material charm and timeless look, paying homage to it with an elegance that never fades.*

# NOVITÀ 2026

Paolelli Outdoor introduce tre capsule collection che aprono nuovi orizzonti creativi, delineando una visione dell'outdoor contemporaneo sempre più evoluta e sofisticata. Parte della linea Made in Factory, le collezioni prendono forma nel laboratorio dell'azienda, dove il cemento, materia d'elezione, viene reinterpretato attraverso un processo artigianale che incarna l'espressione più autentica del savoir-faire italiano.

In questo percorso, Paola Navone OTTO Studio, Marco Piva e Studio Adolini interpretano tre visioni progettuali distinte, accomunate da una profonda sensibilità materica.

Con Sassi, Paola Navone OTTO Studio traduce la solidità del cemento in forme morbide e accoglienti, evocando un paesaggio fatto di volumi levigati e presenze silenziose. Fronda, firmata da Marco Piva, nasce invece dall'osservazione del movimento organico della natura: superfici leggere e dinamiche, attraversate dalla luce, restituiscono un senso di continua trasformazione. Con Jolly, Studio Adolini introduce una dimensione più libera e compositiva, dove l'oggetto si trasforma e si adatta, superando la propria funzione originaria. Tutti i prodotti sono realizzati in Stone Lite, una miscela brevettata a base di cemento e leganti minerali, che garantisce elevate performance e durabilità, combinando solidità e leggerezza in una superficie materica ispirata alla pietra naturale.

## NEW COLLECTIONS 2026

Paolelli Outdoor introduces three capsule collections that open new creative horizons, shaping an increasingly refined and sophisticated vision of contemporary outdoor living. Part of the Made in Factory line, the collections take form within the company's workshop, where concrete — the material of choice — is reinterpreted through an artisanal process that embodies the most authentic expression of Italian savoir-faire.

Within this journey, Paola Navone OTTO Studio, Marco Piva and Studio Adolini interpret three distinct design visions, united by a profound sensitivity to materiality.

With Sassi, Paola Navone OTTO Studio translates the solidity of concrete into soft, welcoming forms, evoking a landscape of smoothed volumes and quiet presences. Fronda, designed by Marco Piva, draws inspiration from the organic movement of nature: light, dynamic surfaces, shaped by the passage of light, convey a sense of continuous transformation. With Jolly, Studio Adolini introduces a more open and compositional approach, where the object evolves and adapts, transcending its original function.

All products are crafted in Stone Lite, a patented blend of concrete and mineral binders that ensures high performance and durability, balancing solidity and lightness in a richly textured surface inspired by natural stone.





# PAOLA NAVONE OTTO STUDIO



Ph credits Enrico Conti

## PAOLA NAVONE OTTO STUDIO

Paola Navone OTTO Studio è una realtà progettuale che unisce competenze e visioni diverse in un linguaggio libero ed eclettico. Fondato da Paola Navone, lo studio sviluppa progetti di interior, product design e art direction insieme a Cristina Pettenuzzo, Domenico Diego e Gian Paolo Venier.

La collezione Sassi, nata dalla visione Paola Navone e Domenico Diego, interpreta la materia attraverso un approccio essenziale e poetico: il cemento viene trasformato in una presenza morbida e accogliente e prende forma in una linea di arredi completa, con tavoli, tavolini, vasi e sgabelli. Le forme arrotondate e i volumi levigati, rendendo la materia più vicina alla dimensione umana, distante da un'estetica rigida o puramente architettonica. Il risultato è un linguaggio essenziale e profondamente espressivo, capace di inserirsi nello spazio con naturalezza ed eleganza.

## PAOLA NAVONE OTTO STUDIO

Paola Navone OTTO Studio is a design practice that brings together diverse skills and perspectives within a free and eclectic language. Founded by Paola Navone, the studio develops projects in interior, product design and art direction in collaboration with Cristina Pettenuzzo, Domenico Diego and Gian Paolo Venier.

The SASSI collection, conceived from the vision of Domenico Diego, interprets material through an essential and poetic approach: concrete is transformed into a soft, welcoming presence, taking shape in a complete range of furnishings including tables, side tables, planters and stools. Rounded forms and smoothed volumes bring the material closer to a human scale, moving away from a rigid or purely architectural aesthetic. The result is an essential yet deeply expressive language, capable of integrating into space with natural ease and understated elegance.

# SASSI









MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Sassi stool 32	54 6927	32 kg	32x32x45

MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Sassi stool 36	54 6928	36 kg	36x32x45



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Sassi bistrot table	54 6931	110 kg	100x100x72

MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Sassi dining table	54 6932	180 kg	200x100x72



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Sassi pot 55x55	54 6929	39 kg	55x55

MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Sassi pot 70x70	54 6930	60 kg	70x70







# MARCO PIVA



Credits Ph credits Nailya Vagabova

## MARCO PIVA

Marco Piva è un progettista eclettico, la cui visione nasce da una ricerca costante su materiali e tecnologie, unita a un approccio aperto alla contaminazione tra culture e discipline diverse.

Proposta in tre varianti, la collezione di vasi Fronda nasce dall'osservazione della natura e si traduce in un segno progettuale essenziale e dinamico, evocando il movimento delle foglie nel vento. Le superfici, leggere e ondulate, sono attraversate da venature sottili, tracce vegetali impresse nella materia. La luce diventa parte integrante del progetto: scorre leggera, anima le ombre e trasforma l'oggetto in una presenza viva, in continuo mutamento. Ne emerge un linguaggio fluido e ricercato, in cui materia e natura trovano un equilibrio misurato e contemporaneo, adatto a spazi residenziali e contract.

## MARCO PIVA

Marco Piva is an eclectic designer whose vision stems from ongoing research into materials and technologies, combined with an open approach to the cross-pollination of different cultures and disciplines.

Presented in three variations, the Fronda collection of planters originates from the observation of nature and is translated into an essential and dynamic design gesture, evoking the movement of leaves in the wind. Light, undulating surfaces are traced with delicate veining, vegetal imprints embedded within the material. Light becomes an integral part of the project: it flows gently across the surfaces, animates shadows and transforms each piece into a living presence, in constant transformation. The result is a fluid and refined language, where material and nature achieve a balanced and contemporary harmony, suitable for both residential and contract settings.

# FRONDA







MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Fronda pot 45x45	54 6933	33 kg	45x45x45



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Fronda pot 45x80	54 6934	66 kg	45x45x80



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Fronda planter 90x45	54 6935	70 kg	90x45x45







# STUDIO ADOLINI



Ph credits Roberto Costantini

## STUDIO ADOLINI

Guidato da Romano Adolini e Niccolò Adolini, Studio Adolini si muove tra architettura, product design e direzione artistica, integrando competenze diverse in una visione coerente e contemporanea.

La collezione Jolly nasce da un'idea dinamica capace di superare la funzione tradizionale dell'oggetto. Forme primarie e proporzioni calibrate danno vita a elementi versatili, con moduli pensati per comporsi e adattarsi a contesti diversi. L'oggetto si sovrappone e cambia identità, passando da elemento funzionale a presenza centrale nello spazio. Le molteplici possibilità di configurazione – da contenitore, a vaso, fino a tavolo da pranzo – invitano all'interazione e alla sperimentazione, dando forma ad un linguaggio libero e giocoso, in cui funzione e creatività si intrecciano e ridefiniscono lo spazio.

## STUDIO ADOLINI

Led by Romano Adolini and Niccolò Adolini, Studio Adolini operates across architecture, product design and art direction, integrating diverse expertise into a coherent and contemporary vision.

The Jolly collection is conceived from a dynamic idea that moves beyond the object's traditional function. Primary forms and carefully calibrated proportions give rise to versatile elements, with modules designed to be composed and adapted across different contexts. The object can be stacked and reconfigured, shifting from a functional element to a central presence within the space. Its multiple configurations – from container to planter, up to dining table – invite interaction and experimentation, shaping a free and playful language in which function and creativity intertwine to redefine space.

# JOLLY







MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly pot 42x15	54 6904	18 kg	42x15



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly pot 42x40	54 6905	16 kg	42x25
	54 6904	18 kg	42x15
		34 kg	42x40



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly pot 42x50	54 6906	21 kg	42x35
	54 6904	18 kg	42x15
		39 kg	42x50



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly pot 42x75	54 6906	23 kg	42x35
	54 6905	21 kg	42x25
	54 6904	18 kg	42x15
		62 kg	42x75



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly planter 90x42	54 6908	21 kg	90x42x15



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly planter 90x42x40	54 6908	21 kg	90x42x15
	54 6909	36 kg	90x42x25
		57 kg	90x42x40



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly planter 90x42x50	54 6910	33 kg	90x42x15
	54 6908	21 kg	90x42x35
		54 kg	90x42x50

MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly planter 90x42x75	54 6908	21 kg	90x42x15
	54 6909	36 kg	90x42x25
	54 6910	33 kg	90x42x35
		90 kg	90x42x75





MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly table 110	54 6937	108 KG	100x100x74

MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly table 120	54 6938	120 kg	120x74



MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly table 200 – Central base	54 6939	180 kg	200x100x74

MODELLO	CODICE	PESO	LxPxH
Jolly table 200 – Dual base	54 6936	180 kg	200x100x74









# FINITURE DISPONIBILI



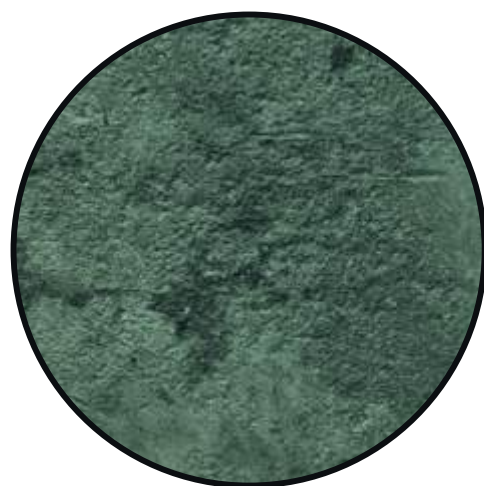
ghiaccio



grafite



sabbia



salvia

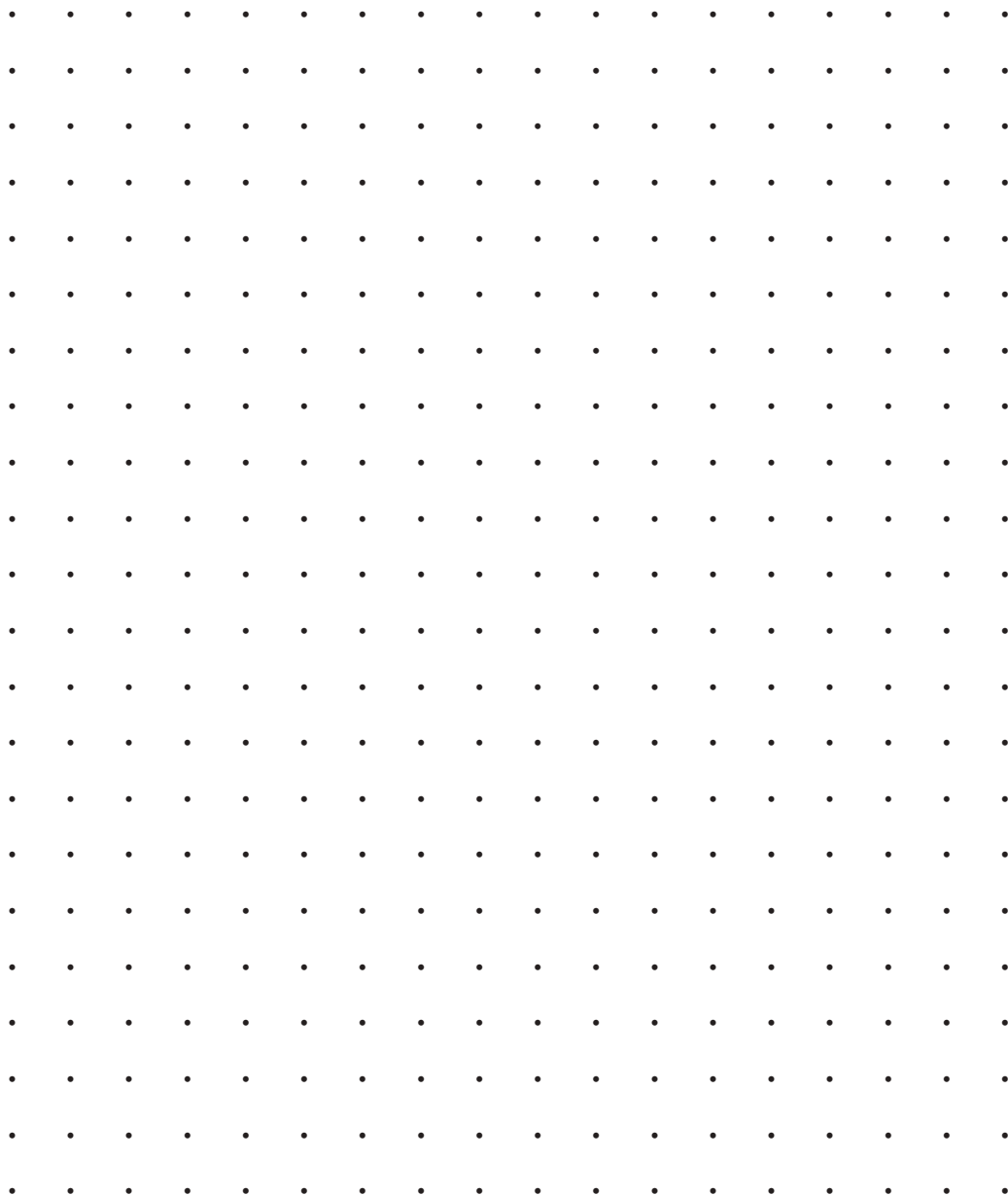


tabacco



terra

# NOTE



PAOLELLI GARDEN S.r.l.  
Loc. Pian del Trullo Snc  
01034 - Fabrica di Roma (VT) - Italy  
Tel. +39 0761 59 80 49 r.a.  
Fax +39 0761 54 93 03

italgarden@italgarden.it  
www.italgarden.it

**Credits:**

Concept Design: Studio Adolini  
3D visualization: Studio Adolini  
Photography: Gate Studio fotografico  
Copy: Keywords Design  
Printing: Telligraf

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo catalogo può essere riprodotta, archiviata in un sistema di recupero dati o trasmessa in alcuna forma o con alcun mezzo, elettronico, meccanico, fotocopia, registrazione o altro, senza la previa autorizzazione scritta del titolare del copyright.

Un file di registrazione e immagini è disponibile presso Paolelli Outdoor.

All rights reserved. No part of this catalog may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the copyright owner. A recording and image file is available from Paolelli Outdoor

**PAOLELLI**  
OUTDOOR